

Der Verein mit seinem Männerchor nahm eine gute Entwicklung und so vergingen die Jahre.  
Der 25. Gründungstag im Jahr 1931 stand bevor.

Dementsprechend beschloss die Vereinsleitung am 15. Oktober das bevorstehende Ereignis des 25 jährigen Jubiläums mit einem Fest zu feiern.

Dazu fand eine Delegiertenversammlung der Vereine der näheren und weiteren Umgebung statt. Die Delegierten versicherten dem Verein ihre aktive Teilnahme an diesem Fest.

So sicherte der Männerchor Karlsruhe-Süd mit 25 Sängern, Männerchor Blankenloch mit 60 Sängern, Freiolsheim mit 35, Pfaffenrot mit 25 Sängern ihre Teilnahme zu. Dann war es soweit .

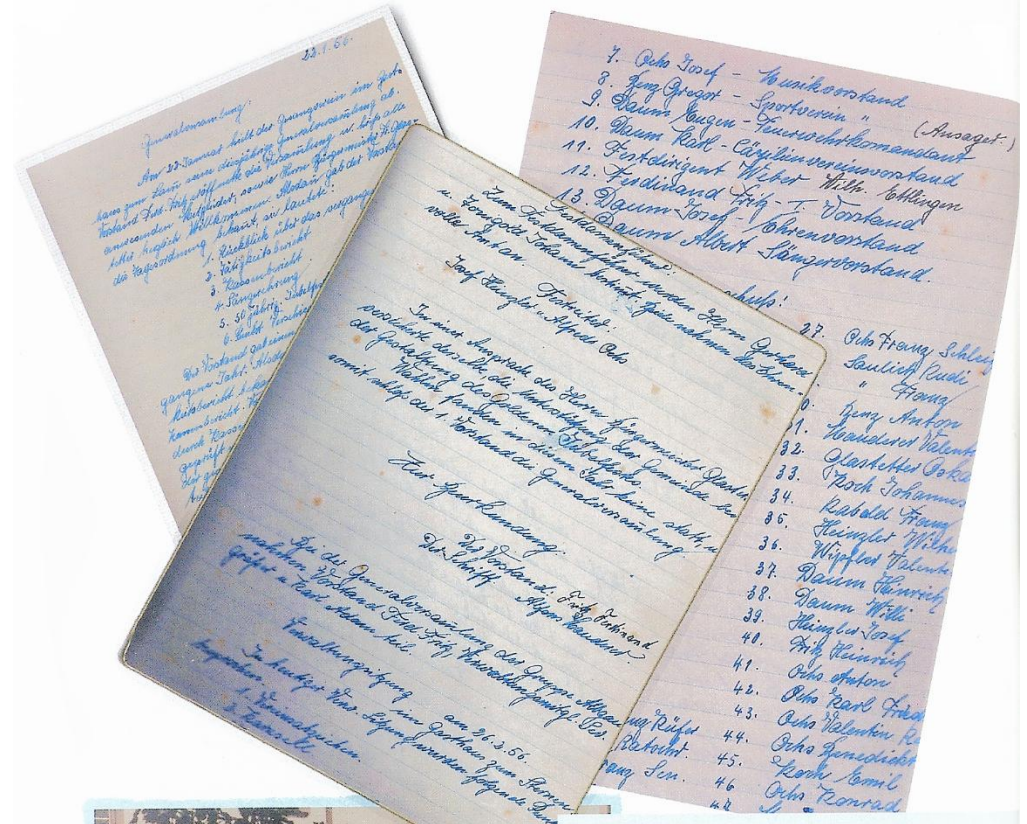
27. bis 29. Juni 1931

## 25 jaehriges Bestehen Des Vereins 1931



( Auszüge und Zitate aus der Zeitung " Badischer Landmann vom 29. Juni 1931 )

Die Generalversammlung am 22. Januar 1956 beriet und beschloss wichtige Eckpunkte der Vorbereitung und Durchführung des 50. Gründungsfest des Vereins



(Protokoll der Generalversammlung)





*Todenehrung  
am Ehrenmal*



# Festbesuche und Auftritte



GV Concordia Reichenbach



GV Freundschaft Busenbach

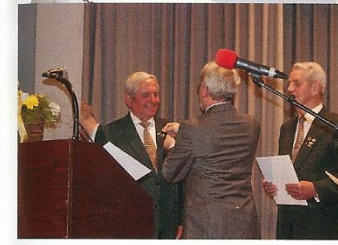


130. Jubiläum Freundschaft Konkordia Malsch



Kirchenkonzert St. Wendelin Reichenbach aus Anlass 80 Jahre Sängergroupe Albtal

**Ehrungen**  
Wir ehren  
Gottfried Ochs  
für 60 Jahre Singen im Chor  
durch Verleihung dieser  
**URKUNDE**  
Wir danken für das Engagement  
und wünschen weiterhin  
viel Erfolg und Freude im Chor.  
Berlin, im April 2016



**Freundschaft und Verbundenheit**  
Gemeinschaftskonzert des Gesangvereins Völkersbach begeistert mit großer Bandbreite

Männerchor trifft auf Frauenchor - doch doch lieblich gemischt! Ganz egal, welche Gesangsweise man bevorzugt, im Klavierstück von dem Komponisten aus dem 19. Jahrhundert, der die Harmonik so schön und so schön wie ein Schmelzengel aus dem Himmel zu sein scheint, ist es ein Akt der Verbundenheit, wenn zwei Chöre, die sich nicht kennen, sich in einem Konzert begegnen und sich gegenseitig unterstützen. Das war der Fall bei dem Gemeinschaftskonzert des Gesangvereins Völkersbach, der am Sonntag, den 12. März, im St. Wendelin in Reichenbach ein Konzert gab, das nicht nur die Herzen der Zuhörer eroberte, sondern auch die Herzen der Musiker. Die beiden Chöre, der Männerchor und der Frauenchor, haben sich in einem wunderbaren Zusammenspiel verbunden und so ein Konzert geschaffen, das nicht nur die Herzen der Zuhörer eroberte, sondern auch die Herzen der Musiker. Die beiden Chöre, der Männerchor und der Frauenchor, haben sich in einem wunderbaren Zusammenspiel verbunden und so ein Konzert geschaffen, das nicht nur die Herzen der Zuhörer eroberte, sondern auch die Herzen der Musiker.

**Stürmischer Applaus wollte gar nicht enden**

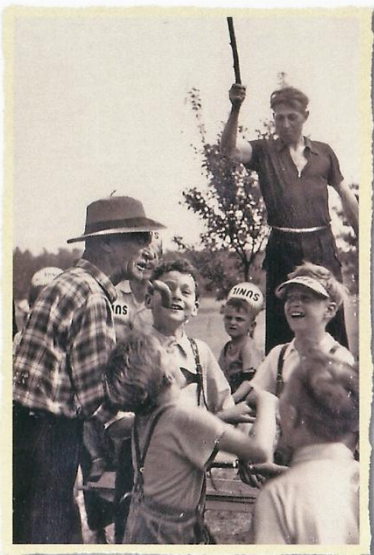
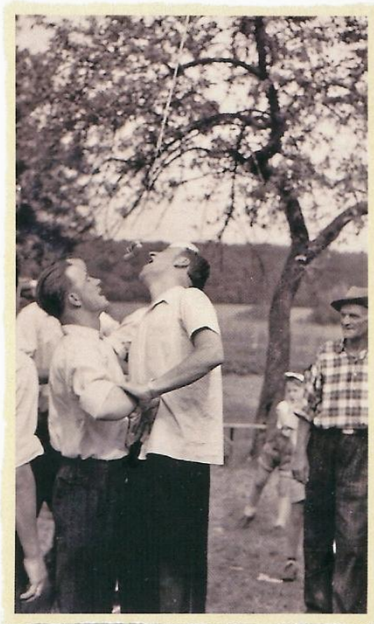
Die beiden Chöre, der Männerchor und der Frauenchor, haben sich in einem wunderbaren Zusammenspiel verbunden und so ein Konzert geschaffen, das nicht nur die Herzen der Zuhörer eroberte, sondern auch die Herzen der Musiker. Die beiden Chöre, der Männerchor und der Frauenchor, haben sich in einem wunderbaren Zusammenspiel verbunden und so ein Konzert geschaffen, das nicht nur die Herzen der Zuhörer eroberte, sondern auch die Herzen der Musiker.

**STÜTZEN DER VEREINE:**  
Richter und Mitglied Herrl von links Rechts: Vorsitzender Rainer Dorn, Gottfried Ochs, Bernd Dorn, Rainer Dorn.

# Treiben auf der Festwiese



Eins zwei drei wer hat die Wurst.  
 Groß ist die Freude der Siegest im Festsoblen  
 Eins zwei drei hier sind geschneidert  
 die Wurst von Groß u. Klein.



Die Veranstaltungen im Jubiläumsjahr wurden unter dem Dirigenten Viktor Berger am 14. Juni 1981 mit einem Festkonzert in der Pfarrkirche eröffnet



Gesangverein  
 »Freunde des  
 Völkersbach«

## FESTKONZERT

anlässlich des  
 75-jährigen Bestehens  
 am Sonntag,  
 dem 14. Juni 1981,  
 19.00 Uhr  
 in der Pfarrkirche  
 St. Georg, Völkersbach

Gesangverein  
 »Freunde des  
 Völkersbach«

A. - berechtigt zum Eintritt

Männerchor	Das ist der Tag des Herrn	Wolfgang A. Mozart
Männerchor, Orchester	in Abendrot	
Männerchor	Herr, deine Güte reicht so weit	Conradin Kreutzer
Männerchor	Die zwei Tugendwege	Franz Schubert Satz: Jakob Christ
Männerchor, Soli, Orchester	Einsames Glücklein Russisches Volkslied	Grell Satz: Jakob Christ
Solo, Orchester	Chor der Gefangenen aus der Oper »Fidelio«	Franz Schubert Satz: Jakob Christ
Männerchor, Orchester	Concerto in D für Trompete und Continuo	Wilhelm Berger Ludwig v. Beethoven
Männerchor	Sanctus	G. Torelli
Sopran-Solo, Männerchor	Dalmatinische Barkarole	Friedrich Slicher
Männerchor	Wenn ich ein Glücklein wär	Rado Simoniti
Männerchor, Orchester	Ich bete an die Macht der Liebe Frieden	Otto Fischer



